



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo "Giulio Bevilacqua"
Via Cardinale Giulio Bevilacqua n° 8
25046 Cazzago San Martino (Bs)
telefono 030 / 72.50.53
C.F. 91014190176; CUU: UF0F4I
e-mail uffici: BSIC82100A@istruzione.it
e-mail certificata: BSIC82100A@pec.istruzione.it
sito web: www.iccazzago.edu.it



L'Istituto Comprensivo ha
conseguito il titolo di
"Scuola Dislessia Amica"

CURRICULUM SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
3. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
4. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
5. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
6. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.
7. Confronta i risultati conseguiti in lingua diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
<p>Comprensione orale (Ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, come la scuola, i passatempi, i propri gusti, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
<p>Comprensione scritta (Lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, come cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali. • Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli, ecc) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
<p>Produzione e Interazione orale (Parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

<ul style="list-style-type: none"> • Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 	
<p>Produzione e Interazione scritta (Scrittura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e relazionare in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti dei paesi francofoni. Approfondire aspetti culturali legati a tradizioni e festività. • Riconoscere caratteristiche significative formulando confronti tra la propria e la civiltà francese. • Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura francese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare il patrimonio lessicale, strutturale e culturale del mondo francofono. • Operare in modo semplice e riflettere su alcune differenze tra culture diverse. • Interiorizzare alcuni aspetti culturali riguardanti le festività, le curiosità, la gastronomia, la musica. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
Comprensione orale (Ascolto) <ul style="list-style-type: none">• Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.• Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, come la scuola, i passatempi, i propri gusti, ecc.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Comprensione scritta (Lettura) <ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, come cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali.• Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli, ecc).	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno legge e comprende semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
Produzione e Interazione orale (Parlato) <ul style="list-style-type: none">• Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto,• Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici,	<ul style="list-style-type: none">• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

<p>attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</p>		
<p>Produzione e Interazione scritta (Scrittura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e relazionare in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti dei paesi francofoni. Approfondire aspetti culturali legati a tradizioni e festività. • Riconoscere caratteristiche significative formulando confronti tra la propria e la civiltà francese. • Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura francese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare il patrimonio lessicale, strutturale e culturale del mondo francofono. • Operare in modo semplice e riflettere su alcune differenze tra culture diverse. • Interiorizzare alcuni aspetti culturali riguardanti le festività, le curiosità, la gastronomia, la musica. 	

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
Comprensione orale (Ascolto) <ul style="list-style-type: none">• Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.• Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, come la scuola, i passatempi, i propri gusti, ecc.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.• Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e senso generale.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Comprensione scritta (Lettura) <ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, come cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali.• Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente come menu, prospetti, opuscoli.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende il contenuto di testi ed elaborati di vario tipo (descrittivo, narrativo, ecc.).
Produzione e Interazione orale (Parlato) <ul style="list-style-type: none">• Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto,	<ul style="list-style-type: none">• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno parla di un argomento affrontato durante le lezioni, lo riassume ed esprime la propria opinione a riguardo. Parla dei propri progetti futuri e delle proprie esperienze passate.

<ul style="list-style-type: none"> • Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. 		
<p>Produzione e Interazione scritta (Scrittura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno risponde a questionari ed elabora risposte personali e complete a domande relative a testi di vario tipo. Scrive una lettera amichevole di presentazione e di invito.
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e relazionare in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti dei paesi francofoni. Approfondire aspetti culturali legati a tradizioni e festività. • Riconoscere caratteristiche significative formulando confronti tra la propria e la civiltà francese. • Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura francese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare il patrimonio lessicale, strutturale e culturale del mondo francofono. • Riflettere su alcune differenze tra culture diverse e su problematiche di interesse planetario. 	