



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo "Giulio Bevilacqua"
Via Cardinale Giulio Bevilacqua n° 8
25046 Cazzago San Martino (Bs)
telefono 030 / 72.50.53
C.F. 91014190176; CUU: UF0F4I
e-mail uffici: BSIC82100A@istruzione.it
e-mail certificata: BSIC82100A@pec.istruzione.it
sito web: www.iccazzago.edu.it



L'Istituto Comprensivo ha
conseguito il titolo di
"Scuola Dislessia Amica"

CURRICULUM SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
2. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
3. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
4. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
5. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
6. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
7. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
8. Confronta elementi della propria cultura con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.
9. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
10. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
Ricezione orale (Ascolto) <ul style="list-style-type: none">• Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.• Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	<ul style="list-style-type: none">• Capire informazioni personali, relative alla famiglia, abitazione, gusti musicali, routine quotidiana, materie scolastiche, sport e abbigliamento.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è in grado di comprendere messaggi di uso quotidiano riconoscendone le informazioni essenziali.
Comprensione scritta (Lettura) <ul style="list-style-type: none">• Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali.• Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.• Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere informazioni personali, relative alla famiglia, casa, musica, routine quotidiana, alla scuola, attività sportive e abbigliamento.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno sa comprendere semplici informazioni da testi su argomenti a lui familiari e accessibili

<p>Produzione orale non interattiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, comiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di sé stessi e presentarsi. • Porre domande personali, sulla famiglia, sullo sport e sugli oggetti preferiti e presentare un compagno. • Descrivere la propria abitazione; l'aspetto fisico di una persona. • Parlare della routine quotidiana e di una giornata scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di parlare di sé e del proprio vissuto quotidiano in modo semplice.
<p>Interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. • Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Porre e rispondere a semplici quesiti di carattere personale. • Interagire con l'interlocutore in modo semplice ma pertinente su ciò che si possiede, sugli animali, sulle attività del tempo libero, sull'aspetto fisico e la daily routine. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di interagire con un interlocutore in contesti familiari e su argomenti noti.
<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici. • Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere il profilo proprio o di un familiare, una email sulla propria abitazione, su informazioni personali e sul proprio abbigliamento. • Descrivere le proprie abitudini quotidiane e 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa scrivere semplici frasi o brevi testi su argomenti personali

<p>al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>quelle dei propri amici o familiari.</p>	
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e relazionare in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti dei paesi di L2. • Approfondire aspetti culturali legati a tradizioni, festività e quotidianità. • Riconoscere caratteristiche significative formulando confronti tra la propria e la civiltà, argomento di studio. • Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura del paese di cui si studia la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune festività, la geografia, usi e costumi del Regno Unito e riflettere su alcune differenze con la nostra cultura 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di operare semplici confronti tra elementi culturali del proprio paese e del paese di cui studia la lingua

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
<p>Ricezione orale (Ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none">• Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola al tempo libero, ecc.• Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere una conversazione su piani per il fine settimana, la vita di personaggi famosi; informazioni su film.• Capire informazioni sulla preparazione di piatti tipici; indicazioni stradali; indicazioni su ciò che si deve o non è necessario fare.• Comprendere una conversazione telefonica su argomento noto	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è in grado ricavare informazioni essenziali da una conversazione o registrazione.
<p>Comprensione scritta (Lettura)</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali.• Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.• Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere le informazioni principali di una pagina web su un festival, un evento di beneficenza e sul cinema.• Capire un brano su personaggi famosi.• Comprendere un articolo sui cibi preferiti dai Britannici, su un programma televisivo e su una città.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno sa leggere e comprendere un testo descrittivo desumendone informazioni essenziali.

<p>Produzione orale non interattiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, comiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di un festival musicale; di un personaggio famoso del passato; parlare della propria vita passata; di un pomeriggio al cinema, di alcuni cibi italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa riferire oralmente semplici ma pertinenti informazioni su di sé e sugli altri esprimendo pareri personali.
<p>Interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. • Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e fornire indicazioni stradali, ottenere semplici informazioni • Formulare inviti, scuse e accettarle, interagire sul proprio passato • Parlare di programmi futuri. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di interagire con un interlocutore in contesti familiari e su argomenti noti.
<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici. • Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere frasi sul proprio artista preferito, e-mail sulle proprie preferenze musicali, descrivere un proprio evento passato, relazionare su un film e una gita. In modo abbastanza chiaro anche se semplice nella struttura. • Scrivere una cartolina. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa scrivere una e-mail o brevi testi rivolti a coetanei o familiari e sa rispondere a questionari relativi a testi di carattere descrittivo e narrativo.

<p>formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>		
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e relazionare in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti dei paesi di L2. • Approfondire aspetti culturali legati a tradizioni, festività e quotidianità. • Riconoscere caratteristiche significative formulando confronti tra la propria e la civiltà, argomento di studio. • Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura del paese di cui si studia la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune festività, la geografia, usi e costumi del Regno Unito e riflettere su alcune differenze con la nostra cultura 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa rispondere a questionari e produrre semplici testi (cartoline, cartelloni ecc.) e brevi relazioni relative alla cultura e alla civiltà del Regno Unito.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
Ricezione orale (Ascolto) <ul style="list-style-type: none">• Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola al tempo libero, ecc.• Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo sui progetti e previsioni future; Comprendere un Dialogo su esperienze vissute, sull'uso di internet, la descrizione di un reato e un'intervista radiofonica su problemi di salute adolescenziali	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere il significato di testi semplici e/o dialoghi relativi alla vita sociale ricavandone le informazioni principali
Comprensione scritta (Lettura) <ul style="list-style-type: none">• Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali.• Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.• Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere un articolo su Un'esperienza lavorativa giovanile, su previsioni per il futuro, sull'uso di Internet, capire un resoconto storico e un articolo su credenze popolari	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno sa applicare le diverse strategie di lettura al fine di ricavare le informazioni necessarie in testi su argomenti di studio interdisciplinari.

<p>Produzione orale non interattiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, comiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare del proprio futuro scolastico e post-scolastico e del futuro del nostro pianeta. • Parlare di attività svolte ed esperienze personali; riferire in maniera semplice su come un compagno usa Internet. Riferire un avvenimento in modo breve e semplice mettendo alla prova le proprie capacità di osservazione 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa esporre esperienze personali e relazionare su argomenti interdisciplinari.
<p>Interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. • Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande su progetti futuri e rispondere. Dialogare in aeroporto e alla stazione degli autobus. • Ottenere semplici informazioni alla reception di un albergo e in un ufficio turistico. • Sostenere una conversazione semplice su problemi di salute di due ragazzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa interagire con l'insegnante e i compagni su vari argomenti di carattere personale e culturale, relazionare e rispondere a domande su argomenti di vario genere anche preparati autonomamente.
<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici. • Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un'e-mail sui propri progetti futuri e fare previsioni sulla vita futura. • Scrivere un breve brano su esperienze interessanti e sull' utilizzo di Internet. • Scrivere una breve e-mail descrivendo una rapina. Scrivere una breve lettera dando consigli su problemi di salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa scrivere resoconti e lettere a carattere personale e descrittivo e rispondere a questionari.

<p>formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>		
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e relazionare in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti dei paesi di L2. • Approfondire aspetti culturali legati a tradizioni, festività e quotidianità. • Riconoscere caratteristiche significative formulando confronti tra la propria e la civiltà, argomento di studio. • Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura del paese di cui si studia la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi della cultura storia e geografia degli Stati Uniti e di altri paesi anglofoni. • Affrontare in L2 argomenti di altri ambiti disciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa individuare gli elementi culturali dei paesi anglosassoni e confrontarli con quelli del proprio paese senza atteggiamenti di rifiuto.