



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo "Giulio Bevilacqua"
Via Cardinale Giulio Bevilacqua n° 8
25046 Cazzago San Martino (Bs)
telefono 030 / 72.50.53
C.F. 91014190176; CUU: UF0F4I
e-mail uffici: BSIC82100A@istruzione.it
e-mail certificata: BSIC82100A@pec.istruzione.it
sito web: www.iccazzago.edu.it



L'Istituto Comprensivo ha
conseguito il titolo di
"Scuola Dislessia Amica"

**CURRICULUM SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
DISCIPLINA: ITALIANO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
8. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
10. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
11. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
12. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSE PRIMA**OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI
PER IL CURRICULUM****Ascoltare e parlare**

- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate (ad esempio se si tratta di una relazione, di una conferenza o di una spiegazione cogliere le espressioni che segnalano le diverse parti del testo).
- Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento, informazioni principali, punto di vista dell'emittente.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Attuare un ascolto finalizzato a comprendere lo scopo e le informazioni principali di un testo.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione d'attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Comprendere le informazioni principali di un messaggio, sapendole esporre in modo logico e coerente.
- Esporre un argomento di studio o un'esperienza personale, seguendo un ordine prestabilito e coerente.
- Adoperare il linguaggio quotidiano e quello formale.

Descrivere con chiarezza oggetti, luoghi, persone e fatti, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

COMPETENZE

- Usa la comunicazione orale per apprendere e per collaborare (realizzazione di giochi, elaborazione di progetti...).
- Usa la comunicazione orale per esporre argomenti di studio.
- Amplia il lessico per migliorare il proprio livello comunicativo.

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.• Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.• Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). | | |
|--|--|--|

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICULUM

OBIETTIVI FORMATIVI

COMPETENZE

Leggere

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.
- Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Comprendere testi letterari individuando personaggi, loro

- Osservare gli elementi grafici, gli indici, sommari, capitoli di un manuale.
- Leggere in modo silenzioso seguendo il proprio ritmo.
- Leggere ad alta voce in modo espressivo.
- Leggere a più voci.
- Leggere a prima vista.
- Sapere consultare il dizionario.
- Capire il senso generale di ciò che si legge.
- Individuare la struttura portante di un racconto/testo (introduzione, svolgimento e conclusione).
- Individuare le sequenze di un testo e attribuire un titolo a ciascuna.
- Individuare la struttura e riconoscere gli elementi caratteristici dei seguenti

- Legge testi di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali.
- Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline e altri testi di studio, al fine di raccogliere dati, informazioni e concetti.

<p>caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e le loro caratteristiche essenziali.	<p>generi testuali: favola, fiaba, racconti fantastici, mito.</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e capire un testo poetico e saperne riconoscere le principali caratteristiche.• Promuovere il piacere della lettura.	
---	---	--

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICULUM

OBIETTIVI FORMATIVI

COMPETENZE

Scrivere

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.
- Servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: liste di argomenti, mappe, scalette; utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche: - utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione.
- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, adeguati a: situazione, argomento e scopo.
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad

- Utilizzare sequenze descrittive, narrative e riflessive.
- Conoscere e applicare procedure di ideazione, pianificazione e revisione di un testo.
- Completare o modificare un testo seguendo le indicazioni date.
- Produrre, seguendo le varie tappe, testi chiari e corretti, secondo i modelli appresi (descrizioni di oggetti, persone e animali, fiabe, favole, testi narrativi fantastici e realistici e testi regolativi).
- Favorire la scrittura creativa (fiabe, miti, filastrocche, poesie, cambiare il finale di una storia...).
- Utilizza la videoscrittura applicando forme elementari di formattazione.

- Utilizza la lingua scritta come strumento attraverso il quale può esprimere emozioni, stati d'animo e rielaborare esperienze.
- Produce testi pertinenti, coesi e corretti dal punto di vista formale (anche nell'aspetto grafico).

esempio giochi linguistici, riscritture con cambiamento del punto di vista).

- Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICULUM

Riflettere sulla lingua

- Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.
- Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione).
- Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.
- Utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce).
- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi).
- Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.
- Ampliare il proprio patrimonio lessicale così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Distinguere fonemi e grafemi.
- Riconoscere i diversi accenti della lingua italiana.
- Conoscere le regole per la divisione in sillabe.
- Classificare le lettere dell'alfabeto in vocali e consonanti.
- Saper consultare il vocabolario.
- Conoscere le norme ortografiche, grammaticali e sintattiche.
- Usare adeguatamente la punteggiatura.
- Riconoscere le diverse parti del discorso all'interno della frase.
- Riconoscere le caratteristiche delle parti variabili e invariabili, in base al significato e alla funzione.

COMPETENZE

- Applica in modo automatizzato la correttezza ortografica.
- È consapevole dei propri punti di caduta ortografici e attua strategie per monitorarli.
- Usa il dizionario in modo efficace per comprendere testi e arricchire il proprio lessico.
- È capace di utilizzare le conoscenze acquisite per migliorare la comunicazione orale e scritta.

	<ul style="list-style-type: none">• Saper applicare le regole di trasformazione delle parti variabili del discorso.• Conoscere e usare i tempi e i modi verbali.• Saper eseguire l'analisi grammaticale individuare gli errori ortografici più frequenti ed autocorreggerli.	
--	--	--

CLASSE SECONDA		
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICULUM	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate (ad esempio se si tratta di una relazione, di una conferenza o di una spiegazione cogliere le espressioni che segnalano le diverse parti del testo). • Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre seguendo una traccia scritta. • Rispondere ad un quesito. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio. • Descrivere un oggetto o un soggetto utilizzando un lessico adeguato • Fare ipotesi riguardanti il lessico e il contenuto di un testo. • Cogliere specifiche informazioni. • Attuare un ascolto finalizzato a comprendere il contenuto di un testo. • Riconoscere le espressioni-chiave. • Selezionare informazioni in base allo scopo. • Esercitare l'ascolto per utilizzare le informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee e rispettando le idee altrui. • Utilizza il dialogo per apprendere informazioni e elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per esporre argomenti di studio, utilizzando il lessico specifico.

<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.• Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.• Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.• Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).	<ul style="list-style-type: none">• Prendere appunti basandosi su una scaletta e utilizzarli.• Esporre i contenuti in modo logico e coerente.	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none">• Descrivere oggetti, luoghi, persone, esporre procedure selezionando informazioni e usando un lessico adeguato.• Argomentare la propria tesi con motivazioni valide.		
--	--	--

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICULUM	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
<p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.• Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Reformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire capacità di lettura veloce e selettiva.• Scorrere rapidamente un testo alla ricerca di informazioni particolari.• Consultare velocemente il dizionario.• Riconoscere la struttura, il linguaggio e gli elementi caratteristici dei seguenti generi testuali: diario, lettera, autobiografia, cronaca, diario di viaggio, narrazione umoristica, romanzo d'avventura racconto giallo.• Individuare le tecniche specifiche dei suddetti generi testuali.• Leggere e capire un testo poetico e saperne riconoscere le principali caratteristiche formali (linguaggio connotativo, figurato, similitudine, metafora...).• Proporre esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di	<ul style="list-style-type: none">• Legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari.• Nelle attività di studio personali e collaborative usa i manuali delle discipline e altri testi di studio al fine di raccogliere dati, informazioni e concetti.

personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

- Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore. Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe.
- Utilizzare testi funzionali alla quotidianità.

arricchimento personale anche fuori della Scuola.

- Proporre la lettura di strumenti utili nella vita quotidiana (es. biglietto del treno).

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICULUM	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
<p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. Servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: liste di argomenti, mappe, scalette; utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione.• Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.• Sulla base di modelli sperimentati scrivere testi di forma diversa (avvisi,	<ul style="list-style-type: none">• Riordinare e completare un testo in modo guidato, seguendo le indicazioni date.• Produrre testi coerenti, chiari e corretti, secondo i modelli appresi (lettera, diario, autobiografia, testo riflessivo, testo narrativo, realistico o verosimile, racconto giallo ed umoristico, testi informativi ed espositivi).• Produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito.• Parafrasare e commentare un testo poetico.• Utilizzare correttamente il dizionario per rintracciare informazioni utili per risolvere dubbi linguistici e per utilizzare termini specialistici.• Scrivere brevi testi utilizzando le parole in senso figurato.	<ul style="list-style-type: none">• Ha imparato ad utilizzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.• Conosce applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.• Produce testi pertinenti, coesi e corretti dal punto di vista formale.• Realizza forme diverse di scrittura creativa.

biglietti, istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, schede informative, relazioni su argomenti di studio, trafiletti, articoli di cronaca, recensioni, commenti).

- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, riscritture con cambiamento del punto di vista). Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrivere sintesi (lineari e non lineari, ad esempio sotto forma di schemi) di testi letti e ascoltati e saperle poi riutilizzare per i propri scopi.
- Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.

CLASSE SECONDA**OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI
PER IL CURRICULUM****OBIETTIVI FORMATIVI****COMPETENZE****Riflettere sulla lingua**

- Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.).
- Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente.
- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.
- Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.
- Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.
- Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione).

- Riconoscere la funzione logica delle parole all'interno della frase semplice.
- Distinguere i diversi tipi di predicato.
- Riconoscere e saper analizzare i diversi complementi, classificandoli in base alla loro funzione logica.
- Conoscere e saper applicare le modalità operative per eseguire l'analisi logica della frase.
- Valorizzare esperienze di lavoro cooperativo che potenzino la capacità di autocorrezione.

- Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.

<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.• Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi.• Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.• Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggersi.		
---	--	--

CLASSE TERZA**OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI
PER IL CURRICULUM****Ascoltare e parlare**

- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate (ad esempio se si tratta di una relazione, di una conferenza o di una spiegazione cogliere le espressioni che segnalano le diverse parti del testo).
- Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Capire le informazioni implicite;
- Attuare un ascolto attivo per selezionare le informazioni in base ai diversi scopi.
- Scegliere le informazioni.
- Formulare ipotesi coerenti con la vicenda.
- Cogliere l'organizzazione del discorso;
- Prendere appunti, completare schemi, elaborare sintesi.
- Realizzare un ascolto guidato a riconoscere le caratteristiche testuali.
- Preparare ed esporre una relazione orale.
- Preparare una discussione (avere chiaro lo scopo per cui si discute, essere informati dell'argomento, partecipare con proposte motivate e personali).
- Organizzare una discussione (formulare ipotesi e sostenere tesi).

COMPETENZE

- L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri. Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.
- Utilizza il dialogo per apprendere informazioni e elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.
- Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico - cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICULUM

Leggere

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

OBIETTIVI FORMATIVI

- Esercitarsi per migliorare la capacità di lettura e la capacità di concentrazione.
- Applicare diverse strategie di lettura secondo i tipi di testo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo e argomentativo).
- Leggere in modo espressivo, leggere per studiare.
- Riconoscere la struttura, le caratteristiche e il linguaggio dei seguenti generi testuali: ritratto, lettera aperta, novella, racconto, romanzo storico e sociale, narrazione memorialistica, racconto fantascientifico, articoli di giornale...

COMPETENZE

- Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
- Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.• Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.• Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore.• Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.• Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno valutandone la pertinenza e la validità. | | |
|---|--|--|

CLASSE TERZA**OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI
PER IL CURRICULUM****OBIETTIVI FORMATIVI****COMPETENZE****Scrivere**

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. Servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: liste di argomenti, mappe, scalette; utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione.
- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro. Sulla base di modelli sperimentati scrivere testi di forma diversa (avvisi, biglietti, istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, schede informative, relazioni

- Riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di espressione scritta (lettera, diario, descrizioni, racconti verosimili, relazioni, testo argomentativo ...).
- Scrivere il commento di un testo narrativo e/o poetico.
- Scrivere in modo creativo.
- Ricercare materiali e fonti da utilizzare per la stesura di un testo argomentativo.
- Elaborare testi con programmi di videoscrittura.

- Conosce applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.
- Scrive correttamente testi di vario tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Utilizza efficacemente la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
- Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

su argomenti di studio, trafiletti, articoli di cronaca, recensioni, commenti).

- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, riscritture con cambiamento del punto di vista).
- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrivere sintesi (lineari e non lineari, ad esempio sotto forma di schemi) di testi letti e ascoltati e saperle poi riutilizzare per i propri scopi.
- Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.
- Comprendere e interpretare, sia in modo autonomo che guidato, testi non solo letterari, per comprendere la struttura di un testo, in base alla funzione e allo scopo.
- Leggere e capire un testo poetico e riconoscere le principali caratteristiche formali (metrica, figure retoriche ...).

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere temi ricorrenti nei diversi generi testuali.• Valutare l'opinione dell'autore dal proprio punto di vista.• Prendere coscienza, attraverso la lettura di brani tratti da romanzi di formazione, del potenziale insito nell'età adolescenziale divenendo consapevoli dei propri limiti e delle proprie attitudini personali ai fini della futura scelta scolastico - lavorativa.• Riconoscere la struttura e l'intenzione comunicativa del testo argomentativo. | | |
|--|--|--|

CLASSE TERZA**OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI
PER IL CURRICULUM****Riflettere sulla lingua**

- Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.).
- Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente.
- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.
- Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.
- Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.
- Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione).

OBIETTIVI FORMATIVI

- Individuare un periodo all'interno di un discorso.
- Dividere il periodo in proposizioni.
- Identificare i legami tra le proposizioni (congiunzioni, segni di punteggiatura ...).
- Individuare la struttura gerarchica del periodo riconoscendo la proposizione principale e i rapporti di coordinazione e subordinazione.
- Stabilire il grado di subordinazione.
- Riconoscere la tipologia delle proposizioni.
- Conoscere e sapere applicare le modalità operative per eseguire l'analisi del periodo.
- Saper utilizzare in modo corretto e adeguato le congiunzioni del periodo.
- Saper utilizzare correttamente i modi e i tempi verbali con particolare riguardo

COMPETENZE

- È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta; varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Padroneggia e applica in diverse situazioni le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa.

<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.• Utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce).• Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi.• Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta.	<p>all'uso del congiuntivo e del condizionale.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere l'evoluzione storica della lingua riconoscendo la presenza del latino nell'italiano.• Analizzare e confrontare testi letterari antichi e moderni individuando i mutamenti sul piano fonetico, morfologico, sintattico e lessicale.• Riconoscere il fenomeno del prestito linguistico nella lingua parlata e scritta.• Scrivere testi di vario tipo formalmente corretti applicando tecniche adeguate in fase di progettazione, stesura, revisione.	
--	--	--