

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>	
DISCIPLINA	<b>MUSICA</b>
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	1
<b>DATI IDENTIFICATIVI</b>	
TITOLO	SUONI E RUMORI
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	Classi prime Cazzago Pedrocca e Bornato
<b>ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	1 Usare la voce, gli strumenti gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <p>a. Ascolto e analisi di fenomeni sonori e di linguaggi musicali.  b. Uso di giochi vocali, filastrocche, favole, canti e attività espressive e motorie.</p> <p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p> <p>c. Ascoltare e discriminare suoni e rumori della realtà ambientale.  d. Attribuire significati a segnali sonori e musicali a semplici sonorità quotidiane e ad eventi naturali.  e. distinguere i suoni dai rumori.  f. Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari anche riproducendo ed improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro.</p>
<b>MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA</b>	
TEMPI (DURATA UA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
METODI	Le attività si baseranno sul coinvolgimento diretto dei bambini e permetteranno un approccio concreto , ludico e creativo al linguaggio della musica.
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> VERIFICHE ORALI <input checked="" type="checkbox"/> ESERCIZI DI COMPLETAMENTO <input checked="" type="checkbox"/> PROVE DI ASCOLTO, OSSERVAZIONI RELATIVE AL MODO DI OPERARE E ALLA QUALITÀ DELLA PARTECIPAZIONE	