

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	FRANCESE
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	1-2-3-4-5
COMPETENZE PER CIASCUNA UNITÀ	1-2 Competenza multilinguistica: stabilire un breve contatto sociale. 3- Competenza multilinguistica: parlare brevemente di sé e degli altri; chiedere e dare informazioni su una persona, un animale ecc. 4-5 Competenza multilinguistica: chiedere e dare informazioni per strada; descrivere l'ambiente circostante.
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	PARIS DÉCOUVERTE EN POCHE
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	TUTTE LE CLASSI PRIME (A-B-C-D-E)
DOCENTI COINVOLTI	AZZARO ELENA – BERNASCONI PASCALE

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

<p>OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO</p>	<p>Comprensione orale (Ascolto) Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, come la scuola, i passatempi, i propri gusti, ecc.</p> <p>Comprensione scritta (Lettura) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, come cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali. Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli, ecc).</p> <p>Produzione e Interazione orale (Parlato) Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</p> <p>Produzione e Interazione scritta (Scrittura) Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua francese previste dal <i>Quadro Europeo Comune di Riferimento</i> per i livelli A1 – A2.</p> <p>Conoscenza della cultura e della civiltà. Conoscere e relazionare in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti dei paesi francofoni. Approfondire aspetti culturali legati a tradizioni e festività. Riconoscere caratteristiche significative formulando confronti tra la propria e la civiltà francese. Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura francese.</p>
<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p>Comprensione orale (Ascolto) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e senso generale.</p>

	<p>Comprensione scritta (Lettura) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Produzione e Interazione orale (Parlato) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Produzione e Interazione scritta (Scrittura) Scrivere testi brevi e semplici anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua francese previste dal <i>Quadro Europeo Comune di Riferimento</i> per i livelli A1 – A2.</p> <p>Conoscenza della cultura e della civiltà Memorizzare il patrimonio lessicale, strutturale e culturale del mondo francofono. Operare in modo semplice e riflettere su alcune differenze tra culture diverse. Interiorizzare alcuni aspetti culturali riguardanti le festività, le curiosità, la gastronomia, la musica. Sensibilizzare alla tematica ambientale.</p>
<p>COMPETENZA IN USCITA</p>	<p>L'alunno stabilisce un contatto sociale, parla di sé e degli altri, chiede e dà informazioni semplici su una persona, un animale, un oggetto e per strada. Descrive il proprio ambiente, parla della sua vita a scuola e a casa e rispetta le regole di convivenza civile stabilite.</p>
<p>OBIETTIVI DISCIPLINARI</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE Saper salutare, congedarsi, saper chiedere e dire come va, saper chiedere e dire il nome, compitare il proprio nome e cognome, sapersi presentare e presentare qualcuno, saper identificare qualcuno, un animale e descriverlo fisicamente e caratterialmente, saper identificare un oggetto e descriverlo, saper chiedere e dire l'età, saper chiedere e dire dove si abita, saper chiedere e dire la propria data di nascita, saper ringraziare, saper chiedere e dire la provenienza, la posizione e la destinazione, saper chiedere e dire la nazionalità, l'indirizzo, chiedere e dire ciò che c'è, esprimere l'appartenenza, chiedere e dare informazioni per strada, descrivere il proprio ambiente circostante e la propria casa, parlare dei propri gusti e preferenze / capacità, chiedere e dire la data e l'ora, il giorno</p>

della settimana e i mesi dell'anno.

LESSICO

L'alfabeto, i colori, i numeri fino a 100, i mesi dell'anno, l'umore e il carattere, gli animali domestici, la famiglia, i compagni, i paesi e le nazionalità, la classe, aspetto fisico e carattere, i mezzi di trasporto, gli oggetti scolastici e le materie, le attività del tempo libero, la casa e i mobili.

VERBI E STRUTTURE GRAMMATICALI

I pronomi personali soggetto, i presentativi *c'est/ce sont*, gli ausiliari *être* e *avoir*, i verbi *aller* e *venir*, il verbo *s'appeler*, i verbi in *-er*, gli articoli determinativi e indeterminativi, il plurale dei sostantivi e degli aggettivi, *il y a*, la forma negativa, il femminile dei nome e degli aggettivi, gli aggettivi possessivi, interrogativi e dimostrativi, le preposizioni (*à/de* + le forme contratte), le preposizioni di luogo, le tre forme interrogative, l'imperativo, le locuzioni *à côté de*, *en face de*, i numeri ordinali.

CIVILTÀ – ED. CIVICA

La rentrée.

Les paysages de France.

Les ville de France.

Paris-ados.

Les fêtes à la maison.

➤ “Educazione civica”: les symboles de la France.

MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	
TEMPI (DURATA UA) I Q	MESI DA SETTEMBRE A GENNAIO
TEMPI (DURATA UA) II Q	MESI DA FEBBRAIO A MAGGIO
METODI	<p>Approccio induttivo, deduttivo e funzionale-comunicativo; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e cooperativa (didattica cooperativa e classe capovolta); consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p><u>STRUMENTI</u>: Livre de l'élève et cahier d'exercices + Apprendre pour tous + Libro Liquido + Didastore (contenuti digitali integrativi) + Mon Labo Français (piattaforma online per l'apprendimento personalizzato).</p>

CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

<p>ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa e in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di <u>tipo sommativo</u>, al termine di ogni Unité, per valutare i processi cognitivi degli alunni e le competenze acquisite.</p> <p>Nel corso dell'anno, gli alunni svolgeranno un COMPITO AUTENTICO che avrà lo scopo di accertare le loro competenze riguardo ad argomenti inerenti all'educazione civica.</p> <p>La valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F. e riportati di seguito.</p>	<p><u>VERIFICHE ORALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - INTERROGAZIONI - GIOCHI DI RUOLO - PRESENTAZIONI <p><u>VERIFICHE SCRITTE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA - DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA - DOMANDE A RISPOSTA APERTA - ESERCIZI DI COMPLETAMENTO E ABBINAMENTO - PRODUZIONE DI TESTO SCRITTO - ESERCIZI DI COMPRESIONE DEL TESTO <p><u>ALTRO:</u> CANZONI, FILASTROCCHE, DISEGNI, POESIE, CARTELLONI, JEU DE RÔLE, CARTOLINE, LETTERE / E-MAIL.</p>
---	---

SCUOLA SECONDARIA

Nella scuola secondaria di primo grado la misurazione/valutazione delle prove è effettuata su scala ottonaria e, per le prove oggettive, si effettua percentualmente, in base ai parametri indicati nello schema.

DECIMI	1, 2, 3	4	5	6	7	8	9	10
PERCENTUALI	<40	40-48	49-55	56-69	70-79	80-89	90-95	96-100

I criteri per la valutazione sono così formalizzati:

a) il livello **10** postula:

- ☒ Obiettivi raggiunti in modo completo
- ☒ Conoscenza completa e approfondita degli argomenti
- ☒ Capacità di rielaborare le conoscenze acquisite e di esporle in modo esauriente e personale
- ☒ Capacità di effettuare collegamenti tra aspetti diversi;

b) il livello **9** richiede:

- ☒ Obiettivi raggiunti in modo completo
- ☒ Padronanza degli argomenti
- ☒ Buona capacità espositiva;

c) il livello **8** richiede:

- ☒ Obiettivi acquisiti ma da approfondire ulteriormente
- ☒ Buona conoscenza degli argomenti e pertinenza delle risposte;
- ☒ Soddisfacente capacità espositiva;

d) il livello **7** implica:

- ☒ Obiettivi da consolidare;
- ☒ Discreta conoscenza degli argomenti;
- ☒ Accettabile capacità espositiva;

e) il livello di **6** implica:

- ☒ Obiettivi minimi acquisiti
- ☒ Conoscenza essenziale degli argomenti
- ☒ Capacità espositiva semplice;

f) il livello di **3, 4 e 5** implica :

- ☒ Il mancato raggiungimento degli obiettivi minimi programmati
- ☒ Lacunosa conoscenza degli argomenti
- ☒ Esposizione confusa e frammentaria.