

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	FRANCESE
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	10-11-12-13
COMPETENZE PER CIASCUNA UNITÀ	<p>10- Competenza multilinguistica: raccontare.</p> <p>11- Competenza multilinguistica: fare acquisti d'abbigliamento, esprimere i propri gusti.</p> <p>12- Competenza multilinguistica: parlare di sé.</p> <p>13- Competenza multilinguistica: chiedere e dare informazioni; riferire un discorso.</p>
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	TUTTE LE CLASSI TERZE (A-B-C-D-E)
DOCENTI COINVOLTI	AZZARO ELENA – BERNASCONI PASCALE

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO

Comprensione orale (Ascolto)

Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente come consegne brevi e semplici.

Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti come la scuola, le vacanze, i passatempi, gli amici, i propri gusti, ecc.

Comprensione scritta (Lettura)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto come cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente come menu, prospetti, opuscoli.

Produzione e Interazione orale (Parlato)

Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto.

Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

Produzione e Interazione scritta (Scrittura)

Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per parlare e raccontare le proprie esperienze), anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche

Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua francese previste dal *Quadro Europeo Comune di Riferimento* per i livelli A1 – A2.

Conoscenza della cultura e della civiltà

Conoscere e relazionare in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti dei paesi francofoni. Approfondire aspetti culturali legati a tradizioni, festività e quotidianità. Riconoscere caratteristiche significative formulando confronti tra la propria e la civiltà francese. Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura francese.

<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p>Comprensione orale (Ascolto) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Comprensione scritta (Lettura) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Produzione e Interazione orale (Parlato) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p> <p>Produzione e Interazione scritta (Scrittura) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua francese previste dal <i>Quadro Europeo Comune di Riferimento</i> per i livelli A1 – A2.</p> <p>Conoscenza della cultura e della civiltà Memorizzare il patrimonio lessicale, strutturale e culturale del mondo francofono. Riflettere su alcune differenze tra culture diverse e su problematiche di interesse planetario, come per esempio la tematica ambientale.</p>
<p>COMPETENZA IN USCITA</p>	<p>L'alunno parla di argomenti della vita quotidiana. Presenta un paese francofono. Esprime la propria opinione riguardo ad argomenti affrontati durante l'anno. Parla dei propri progetti futuri e delle proprie esperienze passate. Riflette sui problemi legati all'ambiente ed elabora uno slogan. L'alunno risponde a questionari ed elabora risposte personali e complete a domande relative a testi di vario tipo. Scrive una lettera amichevole, di presentazione e di invito.</p>
<p>OBIETTIVI DISCIPLINARI</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>a. Raccontare al passato, situare un'azione nel passato, chiedere e dire la data e il secolo, fare compere, comparare dei vestiti, esprimere i propri gusti, parlare di sé, dei propri hobbies, dire la durata e la frequenza di un'azione, comunicare</p>

attraverso mail, ordinare al ristorante, lamentarsi, scusarsi, riferire le parole di qualcuno, parlare dei propri progetti futuri e delle professioni.

LESSICO

b. La montagna, la campagna, il mare, i vestiti, i passatempi, gli sport, gli strumenti musicali, i pasti del giorno, le professioni, i luoghi di lavoro.

VERBI E STRUTTURE GRAMMATICALI

c. L'accordo del participio passato con "essere", il passato prossimo alla forma negativa e interrogativa, i pronomi *COD* e *COI*, con l'imperativo e riflessivi, gli aggettivi "vieux, nouveau, beau", il comparativo di qualità e di quantità, gli avverbi di quantità, il futuro.

CIVILTÀ – ED. CIVICA

Challenges écolos.

A chacun ses goûts et son style.

Histoire de ballons.

A table avec les ados du monde entier.

La Francophonie e la Francia d'oltre-mare.

- "Educazione civica": créer des liens avec les autres. Costruire una relazione di amicizia legato al progetto teatrale in lingua francese "Le petit prince" cui assisteranno le classi a Brescia.
- Un'attenzione particolare sarà riservata alla sezione del libro "Spécial examen", dedicata alla preparazione all'esame scritto e orale di terza media. A tal proposito, si affronteranno anche contenuti di civiltà extra, presenti nella sezione dedicata del libro di testo.

MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

TEMPI (DURATA UA) I Q

MESI DA SETTEMBRE A GENNAIO

TEMPI (DURATA UA) II Q

MESI DA FEBBRAIO A MAGGIO

METODI

Approccio induttivo, deduttivo e funzionale-comunicativo; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e cooperativa (didattica cooperativa e classe capovolta); consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.

STRUMENTI: Livre de l'élève et cahier d'exercices + Apprendre pour tous + Libro Liquido + Didastore (contenuti digitali integrativi) + Mon Labo Français (piattaforma online per l'apprendimento personalizzato).

CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

ACCERTAMENTO

CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE

Le verifiche saranno di tipo formativo, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di tipo sommativo, al termine di ogni Unité, per valutare i processi cognitivi degli alunni e le competenze acquisite.

Nel corso dell'anno, gli alunni svolgeranno un COMPITO AUTENTICO che avrà lo scopo di accertare le loro competenze riguardo ad argomenti inerenti all'educazione civica.

Nelle verifiche la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F. e riportati di seguito.

VERIFICHE ORALI

- INTERROGAZIONI
- GIOCHI DI RUOLO
- PRESENTAZIONI

VERIFICHE SCRITTE:

- DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA
- DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA
- DOMANDE A RISPOSTA APERTA
- ESERCIZI DI COMPLETAMENTO E ABBINAMENTO
- PRODUZIONE DI TESTO SCRITTO
- ESERCIZI DI COMPrensione DEL TESTO

ALTRO:

CANZONI, DISEGNI, POESIE, CARTELLONI, JEU DE RÔLE, LETTERE /E-MAIL.

SCUOLA SECONDARIA

Nella scuola secondaria di primo grado la misurazione/valutazione delle prove è effettuata su scala ottonaria e, per le prove oggettive, si effettua percentualmente, in base ai parametri indicati nello schema.

DECIMI	1, 2, 3	4	5	6	7	8	9	10
PERCENTUALI	<40	40-48	49-55	56-69	70-79	80-89	90-95	96-100

I criteri per la valutazione sono così formalizzati:

a) il livello **10** postula:

- Obiettivi raggiunti in modo completo
- Conoscenza completa e approfondita degli argomenti
- Capacità di rielaborare le conoscenze acquisite e di esporle in modo esauriente e personale
- Capacità di effettuare collegamenti tra aspetti diversi;

b) il livello **9** richiede:

- Obiettivi raggiunti in modo completo
- Padronanza degli argomenti
- Buona capacità espositiva;

c) il livello **8** richiede:

- Obiettivi acquisiti ma da approfondire ulteriormente
- Buona conoscenza degli argomenti e pertinenza delle risposte;
- Soddisfacente capacità espositiva;

d) il livello **7** implica:

- ☒ Obiettivi da consolidare;
- ☒ Discreta conoscenza degli argomenti;
- ☒ Accettabile capacità espositiva;

e) il livello di **6** implica:

- ☒ Obiettivi minimi acquisiti
- ☒ Conoscenza essenziale degli argomenti
- ☒ Capacità espositiva semplice;

f) il livello di **3, 4 e 5** implica :

- ☒ Il mancato raggiungimento degli obiettivi minimi programmati
- ☒ Lacunosa conoscenza degli argomenti
- ☒ Esposizione confusa e frammentaria.