

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	INGLESE
NUMERO UNITÀ D' APPRENDIMENTO	STARTER (REVISION).
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	STARTER
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	Classi seconde
DOCENTI COINVOLTI	Barbera, Cristini, Fossati, Pedrini
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricezione lingua orale 2. Ricezione lingua scritta 3. Produzione lingua orale 4. Produzione lingua scritta
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Lessico: vocaboli inerenti la propria routine quotidiana, azioni abituali: vocaboli inerenti i vestiti, la propria casa e gli oggetti domestici, gli animali.</p> <p>Grammatica: ripasso simple present verbo BE, simple present verbo "HAVE", simple present di tutti i verbi in tutte le forme, present continuous dei verbi in tutte le forme; verbo modale "Can", imperativo. Controllo dei compiti estivi.</p> <p>Pronuncia: ripasso delle principali regole fonetiche e fonologiche trattate lo scorso anno.</p> <p>Cultura: revisione dei Paesi che compongono il Regno Unito.</p> <p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <p>Ascoltare: Capire conversazioni brevi ma precise inerenti il proprio vissuto, la propria routine quotidiana, le prime necessità.</p> <p>Leggere: capire brevi testi che trattano argomenti con significati molto immediati, attuali e che riguardano il proprio presente e la propria attualità, le preferenze.</p> <p>Parlare: partecipare a una conversazione in modo coerente; chiedere e fornire indicazioni utilizzando una terminologia abbastanza precisa su se stessi, la propria vita, le proprie azioni e le preferenze riguardo la musica, la scuola e l'abbigliamento.</p> <p>Scrivere: descrivere il proprio mondo, il paese in cui si vive, la propria quotidianità utilizzando una terminologia corretta e precisa.</p>

MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	
TEMPI (DURATA UA)	15 GIORNI
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Language focus • Pair and group work • Role play • Revisione dei vocaboli e delle strutture principali. • Riflessione su semplici funzioni comunicative e strutture di base (round up). • Correzione compiti estivi.
CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI	
<p>ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di <u>tipo sommativo</u>, al termine dell’U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni. Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici. Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VERIFICHE ORALI • VERIFICHE SCRITTE: DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA DOMANDE A RISPOSTA APERTA ESERCIZI DI COMPLETAMENTO PRODUZIONE TESTO SCRITTO • ALTRO: INSERIRE VOCABOLI APPROPRIATI

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	INGLESE
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	1 (unit 1 e 2)
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	STE UP 2: LEARNING UNIT A
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	Classi seconde
DOCENTI COINVOLTI	Barbera, Cristini, Fossati, Pedrini
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	1 Ricezione lingua orale 2 Ricezione lingua scritta 3 Produzione lingua orale 4 Produzione lingua scritta 5 Conoscenza della cultura e della civiltà
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Lessico: Il tempo atmosferico. L'aspetto fisico.</p> <p>Grammatica: Present simple vs present continuous. Present continuous for future. Simple past di "BE": forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. Forma affermativa simple past di "HAVE". Espressioni di tempo per il futuro e per il passato.</p> <p>Cultura: British and American English. Shakespeare's England.</p> <p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <p>Ascoltare: Ascoltare per ricavare informazioni corrette. Identificare immagini in base a descrizioni e ascoltare per ricavare informazioni.</p> <p>Leggere: Comprendere un articolo su un evento futuro. Comprendere un brano su Hampton Court e Henry VIII.</p> <p>Parlare: Prendere accordi per il fine settimana. Descrivere quello che si è fatto il giorno precedente.</p> <p>Scrivere: scrivere un brano su progetti futuri. Descrivere una visita a un'attrazione turistica.</p>

MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	
TEMPI (DURATA UA)	OTTOBRE E NOVEMBRE
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Warm up • Lezioni frontali interattive • Esercizi di ascolto e ripetizione • Language focus • Pair and group work • Role play • Esercizi di completamento, scelta multipla, trasformazione • Utilizzo del metodo induttivo e deduttivo per la riflessione grammaticale. • Lavori di recupero e consolidamento • Percorso individualizzato per alunni in situazione di handicap e/o DSA. • Utilizzo di strumenti audiovisivi
CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI	
<p>ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di <u>tipo sommativo</u>, al termine dell'U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni. Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici. Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VERIFICHE ORALI • VERIFICHE SCRITTE: DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA DOMANDE A RISPOSTA APERTA ESERCIZI DI COMPLETAMENTO ESERCIZI DI COMPrensIONE DI BREVI TESTI PRODUZIONE TESTO SCRITTO • ALTRO: OSSERVAZIONE SISTEMATICA DI OGNI SINGOLO ALUNNO O PICCOLO GRUPPO E REGISTRAZIONE DEI DIVERSI GRADI DI PADRONANZA DELLA LINGUA INGLESE. RIFLESSIONE, MEDIANTE L' AUTOVALUTAZIONE, SU CIÒ CHE SI È APPRESO E UTILIZZO DI SEMPLICI STRATEGIE DI AUTOCORREZIONE.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	INGLESE
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	2 (units 3 e 4)
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	STEP UP 2: LEARNING UNIT B
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	Classi seconde
DOCENTI COINVOLTI	Barbera, Cristini, Fossati, Pedrini
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	<ol style="list-style-type: none"> 1 Ricezione lingua orale 2 Ricezione lingua scritta 3 Produzione lingua orale 4 Produzione lingua scritta 5 Conoscenza della cultura e della civiltà.
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Lessico: Places around town; films.</p> <p>Grammatica: Past simple dei verbi regolari, variazioni ortografiche; verbi irregolari in tutte le forme. Wh- questions al simple past.</p> <p>Pronuncia: I suoni /t/ e /id/ in fine di parola.</p> <p>Cultura: The wars of the Roses; The British film industry.</p> <p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <p>Ascoltare: Identificare correttamente dove è andato uno studente il giorno precedente e quello che ha fatto. Ascoltare per ricavare informazioni su quello che un amico ha fatto lo scorso fine settimana..</p> <p>Leggere: comprendere un brano su una visita alla città di York; comprendere un blog sul cinema.</p> <p>Parlare: parlare di quello che si è fatto il giorno precedente; parlare di ciò che si è fatto lo scorso fine settimana.</p> <p>Scrivere: scrivere un brano su una gita di un giorno; scrivere un brano su quando si è andati al cinema.</p>

MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	
TEMPI (DURATA UA)	DICEMBRE - GENNAIO
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Warm up • Lezioni frontali interattive • Esercizi di ascolto e ripetizione • Language focus • Pair and group work • Role play • Esercizi di completamento, scelta multipla, trasformazione • Utilizzo del metodo induttivo e deduttivo per la riflessione grammaticale. • Lavori di recupero e consolidamento • Percorso individualizzato per alunni in situazione di handicap e/o DSA. • Utilizzo di strumenti audiovisivi
CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI	
<p>ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di <u>tipo sommativo</u>, al termine dell'U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni. Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici. Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VERIFICHE ORALI • VERIFICHE SCRITTE: DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA DOMANDE A RISPOSTA APERTA ESERCIZI DI COMPLETAMENTO ESERCIZI DI COMPrensIONE DI BREVI TESTI PRODUZIONE TESTO SCRITTO • ALTRO: OSSERVAZIONE SISTEMATICA DI OGNI SINGOLO ALUNNO O PICCOLO GRUPPO E REGISTRAZIONE DEI DIVERSI GRADI DI PADRONANZA DELLA LINGUA INGLESE. <p>RIFLESSIONE, MEDIANTE L' AUTOVALUTAZIONE, SU CIÒ CHE SI È APPRESO E UTILIZZO DI SEMPLICI STRATEGIE DI AUTOCORREZIONE.</p>

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	INGLESE
NUMERO UNITÀ D' APPRENDIMENTO	3 (units 5 e 6)
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	STEP UP 2: LEARNING UNIT C
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	Classi seconde
DOCENTI COINVOLTI	Barbera, Cristini, Fossati, Pedrini
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	<p>1 Ricezione lingua orale 2 Ricezione lingua scritta 3 Produzione lingua orale 4 Produzione lingua scritta</p> <p>5 Conoscenza della cultura e della civiltà : Educazione Alimentare, essere consapevoli degli alimenti a nostra disposizione (SB p.92), riconoscere le abitudini alimentari dei giovani (SB p.97), riconoscere spuntini salutari o meno (SB pp.98, 99)</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Lessico: Housework., transport and travel</p> <p>Grammatica: Have to: forma aff. Int. neg. and short answers Must/mustn't., mustn't and don't have to; i composti di some, any, no, every. Verb + ing form, verb+ infinitive.</p> <p>Cultura: The British seaside, British icons.</p> <p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <p>Ascoltare: ascoltare per ricavare informazioni sulle mansioni quotidiane di un Teenager. Comprendere le regole da seguire durante una gita scolastica.</p> <p>Leggere : comprendere le informazioni sulla vita in un campo di sopravvivenza. Comprendere un blog sulle usanze britanniche.</p> <p>Parlare: parlare delle proprie mansioni quotidiane e di quelle di un compagno. Ideare le regole che gli studenti devono seguire durante una gita scolastica.</p> <p>Scrivere: Scrivere un brano sulla propria esperienza a un campo estivo nel Regno Unito; scrivere un brano su regole e usanze in Italia.</p>

MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	
TEMPI (DURATA UA)	FEBBRAIO -MARZO
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Warm up • Lezioni frontali interattive • Esercizi di ascolto e ripetizione • Language focus • Pair and group work • Role play • Esercizi di completamento, scelta multipla, trasformazione • Utilizzo del metodo induttivo e deduttivo per la riflessione grammaticale. • Lavori di recupero e consolidamento • Percorso individualizzato per alunni in situazione di handicap e/o DSA. • Utilizzo di strumenti audiovisivi
CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI	
<p>ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; <u>di tipo sommativo</u>, al termine dell’U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni. Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici. Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VERIFICHE ORALI • VERIFICHE SCRITTE: DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA DOMANDE A RISPOSTA APERTA ESERCIZI DI COMPLETAMENTO ESERCIZI DI COMPrensIONE DI BREVI TESTI PRODUZIONE TESTO SCRITTO • ALTRO: OSSERVAZIONE SISTEMATICA DI OGNI SINGOLO ALUNNO O PICCOLO GRUPPO E REGISTRAZIONE DEI DIVERSI GRADI DI PADRONANZA DELLA LINGUA INGLESE. RIFLESSIONE, MEDIANTE L’AUTOVALUTAZIONE, SU CIÒ CHE SI È APPRESO E UTILIZZO DI SEMPLICI STRATEGIE DI AUTOCORREZIONE.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	INGLESE
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	4 (units 7 e 8)
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	HIGH FIVE 2 : LEARNING UNIT D
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	Classi seconde
DOCENTI COINVOLTI	Barbera, Cristini, Fossati, Pedrini
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	<ol style="list-style-type: none"> 1 Ricezione lingua orale 2 Ricezione lingua scritta 3 Produzione lingua orale 4 Produzione lingua scritta 5 Conoscenza della cultura e della civiltà
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Lessico: cibo e bevande, sentimenti ed emozioni.</p> <p>Grammatica: I sostantivi numerabili e non numerabili, some/ any, , quantifiers, comparativi e superlativi degli aggettivi.</p> <p>Cultura: Time for tea, Guinness world's records.</p> <p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <p>Ascoltare: comprendere le abitudini alimentari di un teenager. Comprendere 6 conversazioni sulla vita di alcuni adolescenti.</p> <p>Leggere : comprendere le informazioni sulle abitudini alimentari dei teenagers briannici.; comprendere un articolo sulla vita degli adolescenti del 1950 ed ora.</p> <p>Parlare: intervistare un compagno e confrontare le proprie abitudini alimentari con quelle di un compagno.</p> <p>Scrivere: scrivere un brano sulle proprie abitudini alimentari; scrivere un brano sui motivi per cui oggi la vita degli adolescenti è migliore o peggiore.</p>

MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	
TEMPI (DURATA UA)	APRILE - MAGGIO
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Warm up • Lezioni frontali interattive • Esercizi di ascolto e ripetizione • Language focus • Pair and group work • Role play • Esercizi di completamento, scelta multipla, trasformazione • Utilizzo del metodo induttivo e deduttivo per la riflessione grammaticale. • Lavori di recupero e consolidamento • Percorso individualizzato per alunni in situazione di handicap e/o DSA. • Utilizzo di strumenti audiovisivi
CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI	
<p>ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di <u>tipo sommativo</u>, al termine dell’U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni. Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici. Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VERIFICHE ORALI • VERIFICHE SCRITTE: DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA DOMANDE A RISPOSTA APERTA ESERCIZI DI COMPLETAMENTO ESERCIZI DI COMPrensIONE DI BREVI TESTI PRODUZIONE TESTO SCRITTO • ALTRO: OSSERVAZIONE SISTEMATICA DI OGNI SINGOLO ALUNNO O PICCOLO GRUPPO E REGISTRAZIONE DEI DIVERSI GRADI DI PADRONANZA DELLA LINGUA INGLESE. <p>RIFLESSIONE, MEDIANTE L’AUTOVALUTAZIONE, SU CIÒ CHE SI È APPRESO E UTILIZZO DI SEMPLICI STRATEGIE DI AUTOCORREZIONE.</p>