

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>	
DISCIPLINA	<b>INGLESE</b>
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	<b>1</b> (unit 1 e 2)
<b>DATI IDENTIFICATIVI</b>	
TITOLO	STEP UP 3
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	classi terze
DOCENTI COINVOLTI	Barbera, Cristini, Fossati, Pedrini
<b>ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	Ricezione lingua orale Ricezione lingua scritta Produzione lingua orale Produzione lingua scritta Conoscenza della cultura e della civiltà
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <p><b>Lessico:</b> Jobs, the environment  <b>Grammatica:</b> futuri con <i>going to e will; may, might</i>. Periodo ipotetico di primo tipo. Verbi seguiti dall'infinito e dalla forma in "ing", pronomi relativi  <b>Pronuncia:</b> going to e il suono 'll.  <b>Cultura:</b> The USA.</p> <p><b>Funzioni comunicative:</b> Fare il check-in all'aeroporto; chiedere informazioni di viaggio.</p> <p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>Ascoltare:</b> capire qualcuno che parla delle proprie intenzioni per il futuro e di previsioni per il futuro.  <b>Leggere :</b> capire un brano tratto da un sito web di offerte di lavoro per teenagers. Comprendere un'intervista su una passeggiata sponsorizzata.  <b>Parlare:</b> domandare e rispondere sui propri programmi per il fine settimana. Porre domande su progetti futuri e rispondere.  <b>Scrivere:</b> Scrivere un brano sulla propria scuola e sulle proprie scelte lavorative. Scrivere un'intervista su un evento sponsorizzato.</p>

<b>MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA</b>	
TEMPI (DURATA UA)	OTTOBRE – NOVEMBRE- DICEMBRE
METODI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warm up</li> <li>• Lezioni frontali interattive</li> <li>• Esercizi di ascolto e ripetizione</li> <li>• Language focus</li> <li>• Pair and group work</li> <li>• Role play</li> <li>• Esercizi di completamento, scelta multipla, trasformazione</li> <li>• Utilizzo del metodo induttivo e deduttivo per la riflessione grammaticale.</li> <li>• Lavori di recupero e consolidamento</li> <li>• Percorso individualizzato per alunni in situazione di handicap e/o DSA/BES</li> <li>• Utilizzo di strumenti audiovisivi.</li> </ul>
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	
<p>ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di <u>tipo sommativo</u>, al termine dell’U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni. Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici. Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VERIFICHE ORALI</li> <li>• VERIFICHE SCRITTE: DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA DOMANDE A RISPOSTA APERTA ESERCIZI DI COMPLETAMENTO ESERCIZI DI COMPrensIONE DI BREVI TESTI PRODUZIONE TESTO SCRITTO</li> <li>• ALTRO: OSSERVAZIONE SISTEMATICA DI OGNI SINGOLO ALUNNO O PICCOLO GRUPPO E REGISTRAZIONE DEI DIVERSI GRADI DI PADRONANZA DELLA LINGUA INGLESE.</li>   <li>RIFLESSIONE, MEDIANTE L’AUTOVALUTAZIONE, SU CIÒ CHE SI È APPRESO E UTILIZZO DI SEMPLICI STRATEGIE DI AUTOCORREZIONE</li> </ul>

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	<b>INGLESE</b>
NUMERO UNITÀ D' APPRENDIMENTO	<b>2 (unit 3 e 4)</b>
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	STEP UP 3
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	classi terze
DOCENTI COINVOLTI	Barbera, Cristini, Fossati, Pedrini
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	Ricezione lingua orale Ricezione lingua scritta Produzione lingua orale Produzione lingua scritta Conoscenza della cultura e della civiltà
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <p><b>Lessico:</b> exciting experiences, technology  <b>Grammatica:</b> Present perfect: <i>Past participles</i>, tutte le forme, risposte brevi; <i>Present perfect +just/ yet/ already/ for e since.</i>  Differenza <i>been / gone, ever / never.</i>  Present perfect vs simple past.  I pronomi possessivi e <i>Whose..?</i>  <b>Pronuncia:</b> La <i>-ed</i> finale del Past simple; i suoni /æ/ e /ʌ/  <b>Cultura:</b> the American film industry, the great American writers, Australia,</p> <p><b>Funzioni comunicative:</b> Fare il check-in in un albergo; chiedere informazioni in un ufficio turistico.</p> <p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>Ascoltare:</b> Ricavare informazioni essenziali su avvenimenti ed esperienze sbagliate; ascoltare per ricavare informazioni su quello che alcune persone hanno fatto durante una gita.  <b>Leggere:</b> comprendere un brano su due detentori di record. Comprendere un blog sulla dipendenza dalla tecnologia.  <b>Parlare:</b> Parlare delle esperienze di vita di un compagno, parlare di quello che si è fatto durante una gita e di quello che si vorrebbe fare.  <b>Scrivere:</b> Scrivere un breve brano su un detentore di un record, scrivere un brano sulle proprie attività online.</p>

<b>MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA</b>	
TEMPI (DURATA UA)	GENNAIO- FEBBRAIO-MARZO
METODI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warm up</li> <li>• Lezioni frontali interattive</li> <li>• Esercizi di ascolto e ripetizione</li> <li>• Language focus</li> <li>• Pair and group work</li> <li>• Role play</li> <li>• Esercizi di completamento, scelta multipla, trasformazione</li> <li>• Utilizzo del metodo induttivo e deduttivo per la riflessione grammaticale.</li> <li>• Lavori di recupero e consolidamento</li> <li>• Percorso individualizzato per alunni in situazione di handicap e/o DSA/ BES</li> <li>• Utilizzo di strumenti audiovisivi.</li> </ul>
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	
<p>ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di <u>tipo sommativo</u>, al termine dell’U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni. Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici. Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VERIFICHE ORALI</li> <li>• VERIFICHE SCRITTE: DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA DOMANDE A RISPOSTA APERTA ESERCIZI DI COMPLETAMENTO ESERCIZI DI COMPrensIONE DI BREVI TESTI PRODUZIONE TESTO SCRITTO</li> <li>• ALTRO: OSSERVAZIONE SISTEMATICA DI OGNI SINGOLO ALUNNO O PICCOLO GRUPPO E REGISTRAZIONE DEI DIVERSI GRADI DI PADRONANZA DELLA LINGUA INGLESE.</li> </ul> <p>RIFLESSIONE, MEDIANTE L’AUTOVALUTAZIONE, SU CIÒ CHE SI È APPRESO E UTILIZZO DI SEMPLICI STRATEGIE DI AUTOCORREZIONE</p>

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
DISCIPLINA	<b>INGLESE</b>
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO	<b>3</b> (unit 5 e 6)
DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	STEP UP 3
CLASSI / ALUNNI COINVOLTI	classi terze
DOCENTI COINVOLTI	Barbera, Cristini, Fossati, Pedrini
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ricezione lingua orale</li> <li>2. Ricezione lingua scritta</li> <li>3. Produzione lingua orale</li> <li>4. Produzione lingua scritta</li> <li>5. Conoscenza della cultura e della civiltà</li> </ol>
OBIETTIVI FORMATIVI	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <p><b>Lessico:</b> Bad behaviour, illnesses and remedies  <b>Grammatica:</b> Past continuous/ past simple, <i>while/when</i>, <i>Should/shouldn't</i>, periodo ipotetico di 2° tipo.  <b>Pronuncia:</b> pronuncia corretta delle forme forti e deboli di <i>was</i> e <i>were</i>.  <b>Cultura:</b> Canada, the Carebbean islands .  <b>Funzioni comunicative:</b> comprare souvenirs ; dialogare in farmacia</p> <p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>Ascoltare:</b> Ricavare informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su denunce di crimini e situazioni ipotetiche.  <b>Leggere :</b> desumere informazioni importanti da un articolo su Banksy. Comprendere un sito web sull'essere felici e in salute.  <b>Parlare:</b> denunciare crimini al commissariato di polizia . Parlare di quello che farebbe un compagno in situazioni ipotetiche diverse.  <b>Scrivere:</b> Scrivere una breve e-mail descrivendo un crimine di cui si è stati testimoni; scrivere un messaggio dando consigli su un problema.</p>

<b>MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA</b>	
<b>TEMPI (DURATA UA)</b>	<b>APRILE- MAGGIO- GIUGNO</b>
<b>METODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warm up</li> <li>• Lezioni frontali interattive</li> <li>• Esercizi di ascolto e ripetizione</li> <li>• Language focus</li> <li>• Pair and group work</li> <li>• Role play</li> <li>• Esercizi di completamento, scelta multipla, trasformazione</li> <li>• Utilizzo del metodo induttivo e deduttivo per la riflessione grammaticale.</li> <li>• Lavori di recupero e consolidamento</li> <li>• Percorso individualizzato per alunni in situazione di handicap e/o DSA/BES</li> <li>• Utilizzo di strumenti audiovisivi.</li> </ul>
<b>CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	
<p><b>ACCERTAMENTO</b>  <b>CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</b></p> <p>Le verifiche saranno di <u>tipo formativo</u>, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti a casa o in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti;  di <u>tipo sommativo</u>, al termine dell’U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni.  Esse consentiranno inoltre di calibrare strategie e percorsi metodologici.  Nelle verifiche di tipo oggettivo la valutazione sarà espressa in decimi, con riferimento agli indicatori dichiarati nel P.O.F.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VERIFICHE ORALI</li> <li>• VERIFICHE SCRITTE:  DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA  DOMANDE A RISPOSTA APERTA  ESERCIZI DI COMPLETAMENTO  ESERCIZI DI COMPrensIONE DI BREVI TESTI  PRODUZIONE TESTO SCRITTO</li> <li>• ALTRO:  OSSERVAZIONE SISTEMATICA DI OGNI SINGOLO ALUNNO O PICCOLO GRUPPO E REGISTRAZIONE DEI DIVERSI GRADI DI PADRONANZA DELLA LINGUA INGLESE.</li> </ul> <p>RIFLESSIONE, MEDIANTE  L’AUTOVALUTAZIONE, SU CIÒ CHE SI È APPRESO E UTILIZZO DI SEMPLICI STRATEGIE DI AUTOCORREZIONE</p>